**EMEB JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ**

**Atividades Domiciliar – Distanciamento Social Covid – 19**

**Atividades de Arte 6 Ano – Referente a 02(duas) Aulas**

**Professor: Rômulo**

**Período: 13 de Julho a 17 de Julho**

**Arte**

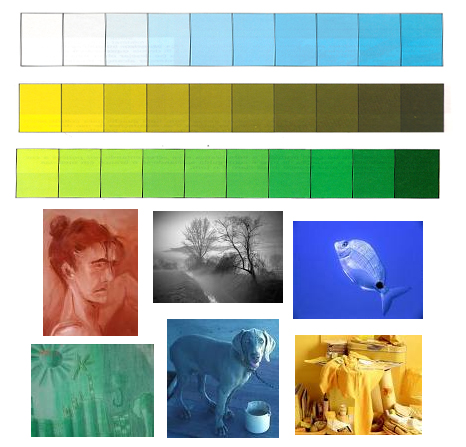
**Leia o texto com atenção e faça a atividade que está no final da folha**

**Monocromia**

(Mono = Uma; Cromo = Cor; uma cor).

Monocromia é a variação tonal das nuances e matizes de uma determinada cor.

Nuanças ou matizes são graduações quase imperceptíveis de uma cor, Aplicam-se a todas elas, pois dar-lhes sobretons, como, por exemplo: vermelho + branco = cor-de-rosa ou vermelho + preto = bordô.



A Monocromia é o esquema mais simples de cor, que se desenvolve utilizando só uma cor com as suas diferentes intensidades de valor e tonalidades.

Um bom exemplo deste esquema monocromático, são as pinturas das épocas azul e rosa de **“Pablo Picasso”.**

Como estes esquemas são um pouco monótonos, é habitual os animar com pequenos acentos da cor complementar e também com pequenas variações quentes e frias da cor.



A Noite estrelada

**EXEMPLOS DE QUADROS UTILIZANDO MONOCROMÍA.**

Este é um exemplo de quadros monocromáticos da época azul de Pablo Picasso.



Estes são exemplos de quadros monocromáticos da época rosa de Pablo Picasso



MONOCROMIA - TRAMA DE FORMAS GEOMÉTRICAS.

Pinte o quadro com tramas geométricas usando a variação de tons de apenas uma cor.  
  
Exemplo com cor azul: pode-se usar o azul, azul claro, azul escuro ou outras cores que tendem para o azulado. pode-se acrescentar preto ou branco para alterar a tonalidade da cor escolhida.

